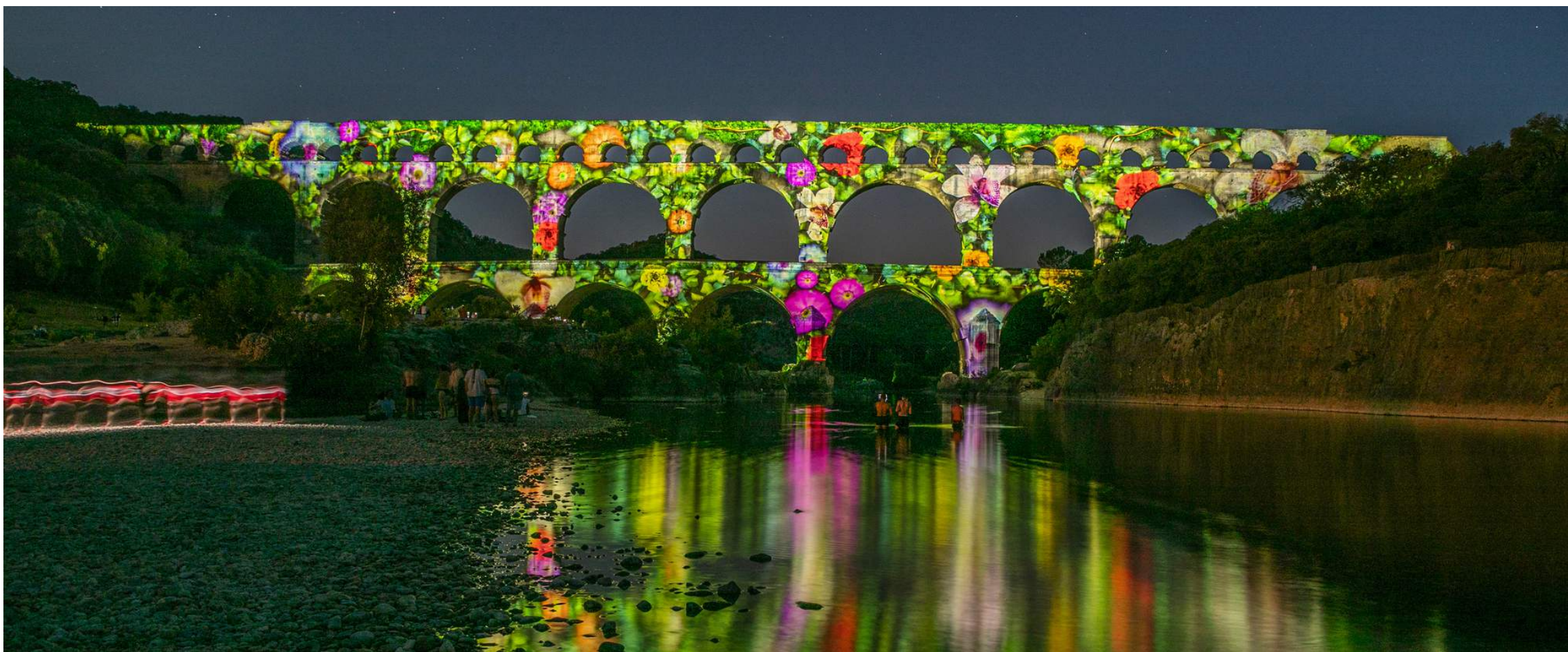


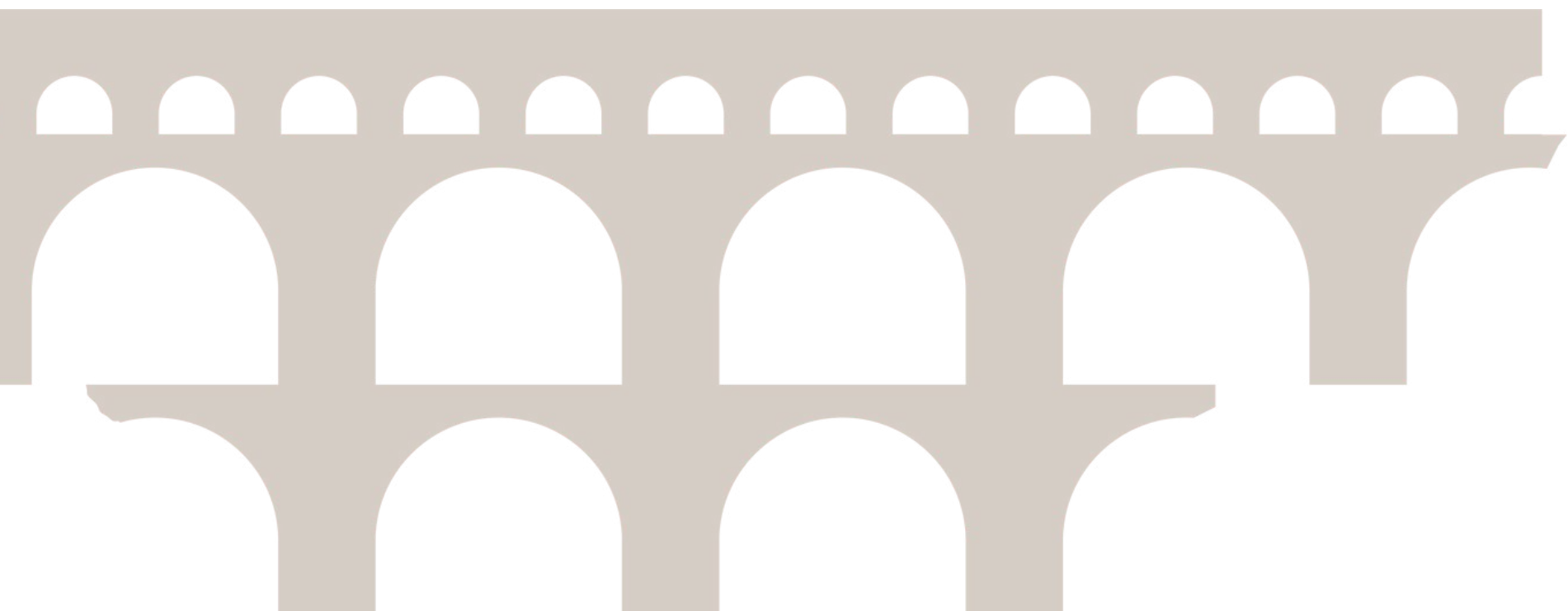


DOSSIER DE PRESSE

Programmation culturelle 2023



la Belle Vie



SOMMAIRE

PÂQUES AU PONT

Le festival des arts de la rue à la campagne

p.1

EXPOSITION TEMPORAIRE

Light as space

Quand le transparent pénètre le tangible de Yasuhiro Chida

p.2

THÉÂTRE - DANSE - CIRQUE

Théâtre : Cahin-Caha par la Compagnie Zinc théâtre

Danse : Le Tir Sacré par Marine Colard

Cirque avec la Cie Nicole et Martin en partenariat avec les ATP

p.4

p.4

p.4

p.5

ESCAPADE MARIONNETTES

Festival de marionnettes en partenariat avec le Périscope et le Cratère

p.6

PONT DU G'ART - EXPOSITION ET MAPPING VIDÉO

"Pont du G'art : TOURNENT LES HORLOGES"

p.7

LES MERVEILLES DU VIVANT, UN SPECTACLE 3.0

Nouveau spectacle son & lumière avec des drones

p.9

NOTRE VAISSEAU

Spectacle son & lumière par le Groupe F

p.9

EN ATTENDANT LE SPECTACLE...

La mise en lumière du monument

p.9

LES VIGNERONS SUR LE PONT

p.10

LA MÉDIATION CULTURELLE ET LA FABRICA

Mille et une façons de découvrir l'histoire et l'environnement du pont

p.11

LES ATELIERS JEUNE PUBLIC EN FAMILLE

Y'a de la joie et de la créa dans la Fabrica !

p.12

LA VISITE COMMENTÉE DU PONT

La Grande Odyssée

p.14

LES VISITES FLASH DU MUSÉE

Des reconstitutions antiques à couper le souffle

p.15

LA VISITE EN CALÈCHE

Une balade fraîche et champêtre

p.16

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

p.16

PÂQUES AU PONT

LE FESTIVAL DES ARTS DE LA RUE À LA CAMPAGNE

Les 9 et 10 Avril 2023



20 ans, ça se fête !

Le nouveau cru du Festival « Pâques au Pont » fêtera un bel anniversaire : **les 20 ans du parcours Mémoires de garrigue**. Imaginé par Véronique Mure, ce parcours en plein air propose une découverte du paysage à proximité du Pont du Gard. Un cadre champêtre exceptionnel où se déroule chaque année l'événement autour d'une programmation alliant spectacles de rues, marché méditerranéen et pique-nique géant.

À la fois festif, participatif et gourmand, Pâques au Pont 2023 propose des spectacles aux thèmes proches de cet espace naturel et en privilégiant le jeune public. **Une parade d'ouverture lancera les festivités le dimanche matin.**



Le célèbre rendez-vous pascal du Site du Pont du Gard aura lieu **les 9 et 10 Avril 2023** pour célébrer l'arrivée tant attendue du Printemps, dans une ambiance champêtre, festive et gourmande !

Comme chaque année, le Site du Pont du Gard et son espace Mémoires de garrigue se transforment le temps d'un week-end en **un vaste terrain de jeu avec des animations, des spectacles, de la musique...**

Les goûts et les saveurs de la garrigue seront cette année encore à l'honneur avec le fameux **marché de producteurs et le pique-nique de produits du terroir**, à partager en famille ou entre amis. La Maison des Compagnons du Devoir et du Tour de France de Nîmes nous accompagnera dans la fête avec un Pont du Gard géant tout en chocolat à admirer, puis à déguster !

De la musique et des artistes en mode déambulatoire : les visiteurs les croiseront au marché, pendant le pique-nique et aussi quand ils s'y attendent le moins !

Les enfants et les familles pourront s'amuser pendant **la chasse aux œufs du lundi** et faire de drôles de rencontres sur les sentiers de garrigue.

De nombreuses découvertes et toute une palette de surprises attendent petits et grands pendant ces deux journées conviviales et festives dans un cadre d'exception.

En Rive Gauche - Programme détaillé

sur : www.pontdugard.fr

Spectacles et animations gratuits, parking payant.



EXPOSITION TEMPORAIRE

Light as space

Quand le transparent pénètre le tangible de Yasuhiro Chida

DU 21 AVRIL AU 1ER OCTOBRE 2023

Répondant à l'invitation du Site du Pont du Gard, d'Échangeur 22 et du Département du Gard, l'**artiste japonais Yasuhiro Chida** propose une exposition aux multiples facettes où les visiteurs sont invités à **découvrir des espaces métamorphosés par la lumière**.

Lyrique et contemplatif, son art se sert de la lumière et des éléments naturels pour **questionner notre conscience de l'espace et les transformations de nos sensations corporelles**. Fruit de protocoles complexes de gestes simples, ses installations immersives, tantôt discrètes tantôt monumentales, plongent les spectateurs dans des environnements instables, qui défient et réécrivent leurs habitudes perceptives.

La perte de repères concourt alors à immerger le visiteur au plus près des œuvres, stimulant des sensations à la fois fortes, ludiques et méditatives : **une expérience immersive à vivre en famille ou entre amis !**

Analemma - Afteral - Spectrum - Myrkviðr - Moving Silence : « Light as Space » **rassemble plusieurs œuvres phare de cet artiste japonais internationalement reconnu**, dont les créations investissant tour à tour l'espace public, l'environnement naturel et l'espace muséal sondent depuis plus de vingt ans les multiples liens entre la lumière, le temps et l'espace, visible, invisible et tangible.



L'exposition est produite par l'Établissement Public du Pont du Gard, en partenariat avec Échangeur 22 et le Département du Gard.

Œuvres : Yasuhiro CHIDA

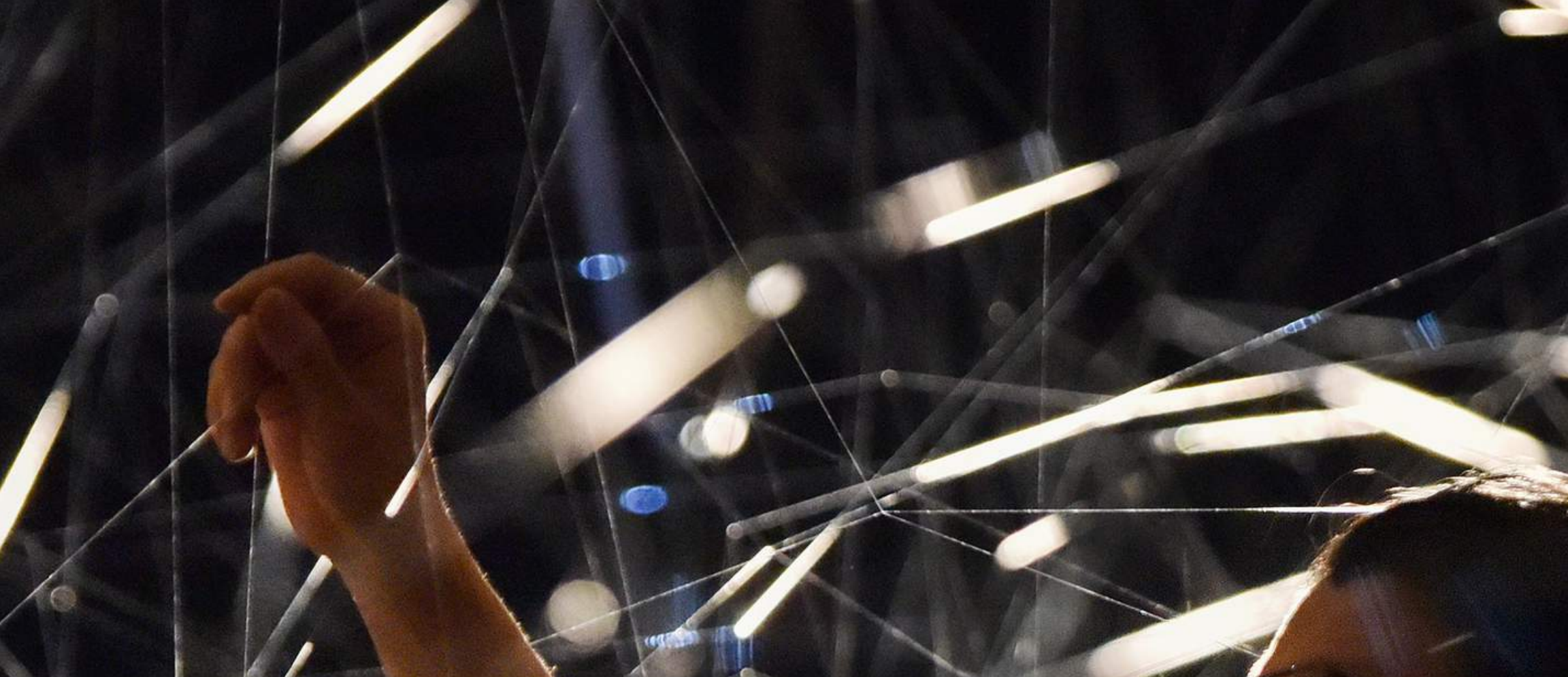
Assistants : Cassandre Lecocq, Daisuke Matsumoto, Hirohiko Koyamada, Motoi Ushiro, Olena Dereviankina, Yasuhiro Sumii

Support technique (Aftereal) : Olaf Schraa

Musique : Asako Miyaki

En Rive Gauche, dans la Salle d'exposition temporaire.

Entrée incluse dans le pass d'entrée aux espaces de découverte.



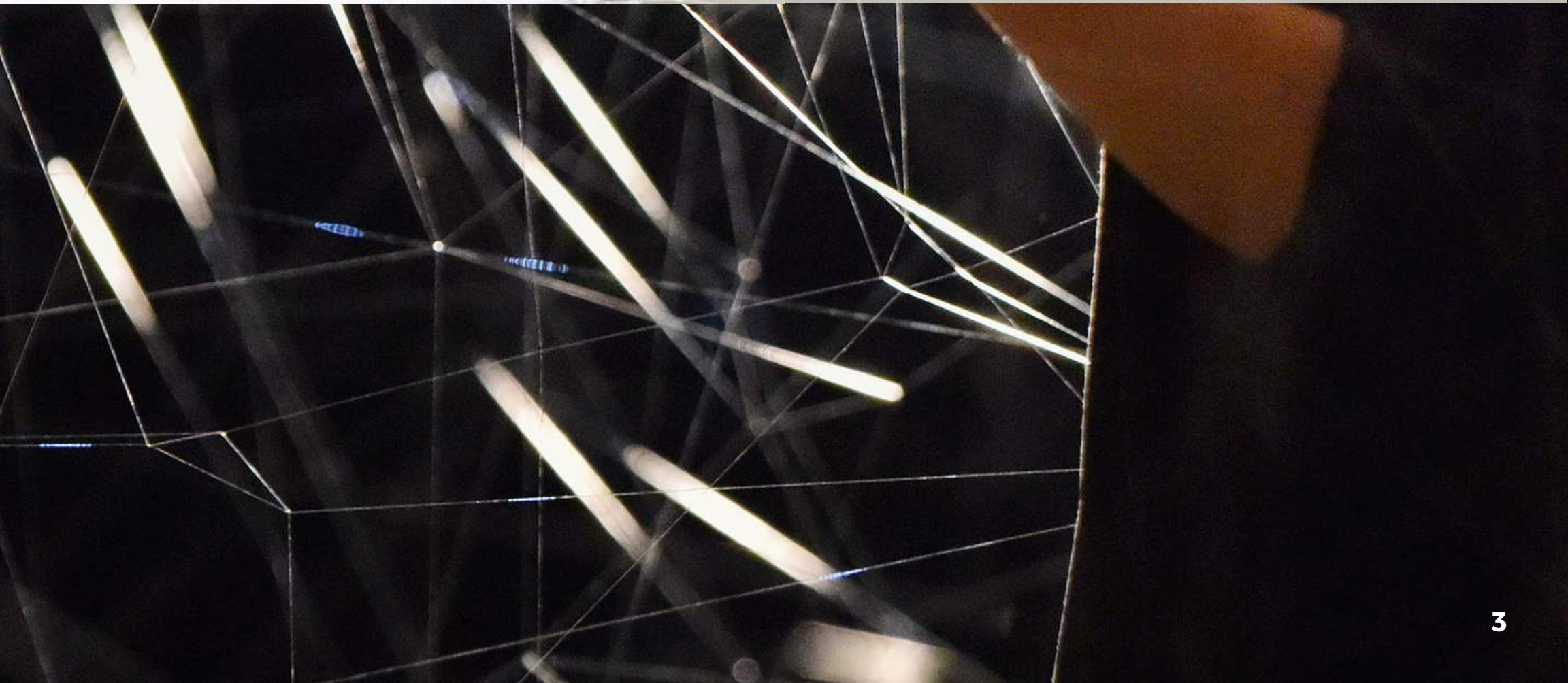
YASUHIRO CHIDA

Né en 1977 à Kanagawa (Japon) et diplômé en architecture, Yasuhiro CHIDA crée des installations monumentales immersives questionnant « la conscientisation de l'espace » et « la transformation des sensations somatiques », dont il tire l'inspiration de sa pratique de l'alpinisme en haute altitude et de l'escalade sur glace.

En 2019, Artdex a inclus son nom dans l'article « Ever-Renewing Power of Light Art : 9 Brilliant Light Artists You Need to Know » (2019).

Parmi ses activités récentes on mentionne, entre autres : la Fête des Lumières de Lyon (2021) ; le Festival des Lumières de Taichung (Taïwan, 2021) ; le Kunst Fest Spiele d'Hanovre (Allemagne, 2020); le festival Luminale de Francfort (Allemagne, 2020) ; l'International Light Art Award de Unna (Allemagne, 2019 ; prix du public) ; Wonderspaces (Etats-Unis, 2019) ; le Festival des Lumières d'Amsterdam (2017, 2018); le festival SIGNAL (République tchèque, 2016).

Il est actuellement en train de construire son musée d'art, le « Museum of Spatial Art », à Tatsuno (Nagano, Japon).



THÉÂTRE - DANSE - CIRQUE



Théâtre : Cahin-Caha par la Compagnie Zinc théâtre

28 MARS 2023 À 20H15

Le Pont du Gard accueille pendant 9 jours la **Compagnie Zinc théâtre** pour une **résidence de création du spectacle de théâtre** « Cahin-Caha », d'après le texte de Serge Valletti. Le spectacle sera diffusé en **avant-première le mardi 28 mars 2023** en co-accueil avec les ATP d'Uzès. Il s'agit d'une **partition à deux voix**, deux instrumentistes qui seraient leur propre instrument.

Le spectacle met en scène deux frères, l'un s'appelle Cahin et l'autre s'appelle Caha. Ils sont les deux personnages d'une histoire dont ils cherchent le début...

Ils tapent sur les mots, sans leur faire de mal et ne cessent d'avancer en s'interrogeant comme chacun de nous quand nous sommes seuls.

Cette pièce imaginée par **Serge Valletti**, montre sous forme théâtrale le dialogue intérieur entre l'écrivain et l'acteur qui cohabitent en lui. Nous le voyons chercher, raturer, s'énerver, jeter, recommencer, jeter de nouveau, saisir quelques fulgurances, s'enthousiasmer... avant que, tout d'un coup, il tombe dans le vide, le rien, l'angoisse, celle de la page blanche, avant de recommencer à nouveau.

Avant-première : le mardi 28 mars 2023 à 20h15 au Pont du Gard – Rive Droite - Salle Pitot

Co-accueil avec les ATP d'Uzès.

Durée : 1h15.

Public : 7 ans et plus

Billetterie auprès des ATP au 04 66 03 14 65 ou par mail : atp.uzes.uzege@wanadoo.fr

Parking inclus dans le prix du billet de spectacle.

Danse : Le Tir Sacré par Marine Colard

Performance théâtrale et chorégraphique

6 AVRIL 2023 À 19H30

Le Tir Sacré est un **duo** qui **joue avec la musicalité du commentaire sportif**. Deuxième pièce de la chorégraphe Marine Colard qui mêle enjeux chorégraphiques et textuels, ce duo explore les liens entre le geste et le commentaire sportif.

Quelle relation entre la posture d'excellence et de performance de l'athlète, et l'aspect parfois dramatique et exubérant du commentaire du journaliste ? Jusqu'où ce duo se risquera-t-il dans cette escalade pour toujours plus de performance, pour toujours plus d'émotions ?



Le jeudi 6 avril 2023 à 19h30 au Pont du Gard - Auditorium Rive Droite.

Réservation indispensable auprès de la Maison CDCN par téléphone au : 04 66 03 15 39 ou par mail : location@lamaison-cdcn.fr

Cirque au Pont avec la Compagnie Nicole et Martin en partenariat avec les ATP

15 et 16 AVRIL

La Compagnie Nicole et Martin est **une compagnie théâtrale indépendante** qui a été fondée par deux comédiens : Nicole Gubler Schranz et Martin Gubler. Les comédiens **produisent, créent et jouent** leurs pièces. Leur souhait le plus profond est de donner à voir une **nouvelle forme de théâtre populaire**, où **tout le monde est le bienvenu**.

Passionnée par le jeu théâtral, la force de la narration, la transposition musicale, la compagnie croit en un théâtre qui utilise tous les arts de la scène comme moyens d'expression.



La Compagnie Nicole et Martin installe sa caravane et son chapiteau sur le Site du Pont du Gard en rive gauche pour **deux spectacles pour les familles** dont leur nouvelle création, Wassilissa.

Wassilissa, la nouvelle création de la compagnie

Un homme vit avec sa fille Wassilissa, deux belles-filles et sa seconde épouse. La marâtre et ses filles sont jalouses de Wassilissa. Elle est soumise à de dures épreuves par ses demi-sœurs, qui lui envient sa beauté et de son assiduité au travail. Face à l'adversité, une petite poupée lui vient en aide, confectionnée par sa défunte mère. Un jour, Wassilissa est envoyée dans la forêt auprès de la redoutable Babajaga. Les artistes déploient leur immense talent, en maîtrisant **tous les arts du cirque**.

La jeune fille sans mains

Un pauvre meunier rencontre un homme dans la forêt qui lui fait la proposition suivante : Donne-moi ce qu'il y a derrière ton moulin et tu seras riche, très riche. Il n'y a rien derrière mon moulin, pense le meunier. Il accepte. Il a tort. Derrière son moulin, il y avait sa propre fille qui balayait ! Dramatique, confiant, magnifique et émouvant. Un **joyau de poésie** et de sobriété !

Wassilissa : le Samedi 15 avril 2023 à 20h15

La jeune fille sans mains : le Dimanche 16 avril 2023 à 17h

Sous Chapiteau en Rive Gauche

Durée : 70 minutes par spectacle

Public : 6 ans et plus

Billetterie au 04 66 03 14 65 ou par mail : atp.uzes.uzege@wanadoo.fr

Parking inclus dans le prix du billet de spectacle

ESCAPADE MARIONNETTES

**Festival de marionnettes
en partenariat avec le périscope
et le cratère**

DU 12 AU 14 MAI 2023

Une escapade marionnette au Pont du Gard c'est **trois jours pour découvrir la vitalité des arts de la marionnette d'aujourd'hui**, au cœur d'un site remarquable.

C'est une plongée dans la gueule du loup, l'écho d'un bal trad à la sauce sicilienne, d'un polichinelle irrévérencieux, le dialogue d'une hyène et d'un lombric, une apnée suspendue aux mouvements d'une marionnette à fil, une traversée en clairière la nuit tombée, un instant arrêté dans un dôme géodésique, le frisson d'un thriller façon soap movie, la bande annonce du remake d'Hamlet...



Trois jours de joyeuse programmation, qui fait la part belle à la jeune création et aux croisements des arts : marionnette, objets, théâtre d'ombres, théâtre documentaire, cirque ou numérique avec la complicité de compagnies régionales, nationales et internationales, de quoi se déconnecter !

Entre amis ou en famille ?

Une soirée, un après-midi, une journée, un week-end ?

Choisissez votre formule !

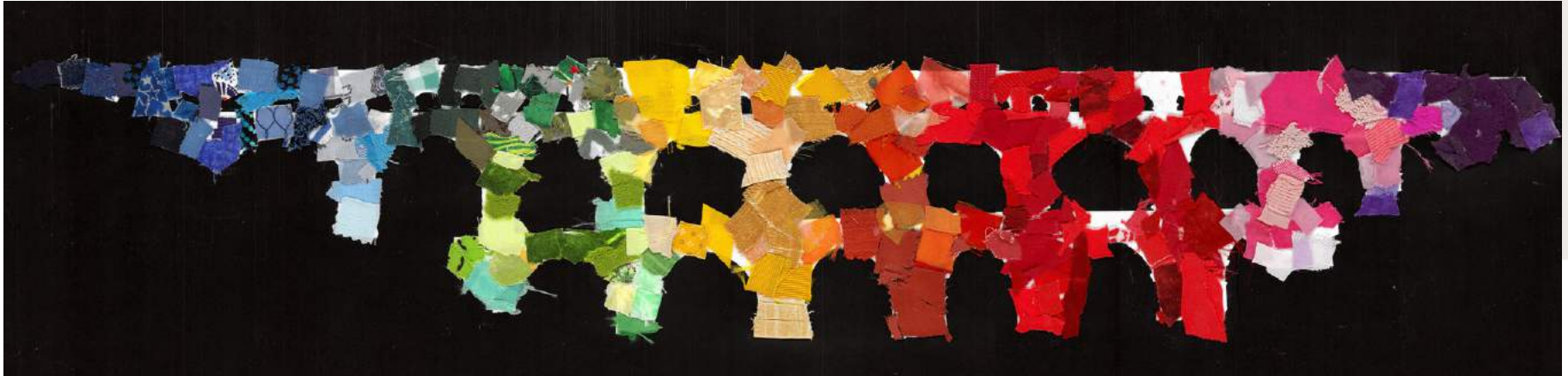


*Spectacles en intérieur et en plein air, en Rives Gauche et Droite
Programmation détaillée et réservations sur www.pontdugard.fr*

PONT DU G'ART - Exposition et mapping vidéo sur le Monument

Pont du G'art 2023 : TOURNENT LES HORLOGES

DU 22 AU 26 JUIN 2023



945 élèves du territoire exposent avec l'illustratrice bagnolaise Elsa Huet

Le cadran de l'horloge, les aiguilles qui tournent, le tic-tac du réveil, la montre au poignet... autant d'objets anciens ou revisités qui marquent avec précision les moments majeurs et quotidiens de la vie. Ces marqueurs du temps révèlent le savoir scientifique et technique, les savoir-faire artisanaux et la création. Ces objets ingénieux, incroyables et parfois magiques ont permis aux hommes de se repérer et de mieux appréhender, et peut-être accepter, le temps qui passe. C'est donc **l'exploration des formes, du mouvement, des cycles, la réflexion autour du temps qui passe, qui file, qui s'arrête et se perd qui guideront les créations des élèves cette année.**

Cette **aventure artistique, culturelle, patrimoniale et citoyenne** est proposée pour la **8ème année** par les circonscriptions de l'Éducation Nationale de **Remoulins et de Nîmes 3 - Marguerittes**, avec l'appui de la Mission Arts et culture de la Direction Départementale des Services de l'Éducation Nationale du Gard.

Pour la 3ème année, **une illustratrice a été associée au projet**, en la personne d'**Elsa Huet**, sous la forme d'une résidence numérique. Formée aux Beaux-arts de Marseille, elle a illustré de nombreux albums pour enfants et a coréalisé des films d'animation. Adeptes de techniques variées comme la gravure, le collage, l'encre, la peinture, elle développe dans son art un univers tout en finesse où le trait et les couleurs entremêlent mondes animal et végétal pour raconter des histoires, des contes, souvent poétiques presque oniriques, porteurs de messages. **Elle exposera en juin, comme les classes, le fruit de sa recherche induite par la thématique.**



Un ancrage territorial affirmé et un écrin exceptionnel

Au-delà des aspects institutionnels sur lesquels ce projet prend appui, un ancrage fort dans le **patrimoine territorial** lui confère une véritable identité. Le Site du Pont du Gard permet d'offrir un **lieu de finalisation d'exception** à ce projet à travers l'installation dans le Bâtiment de la rive gauche d'une exposition des travaux réalisés par les élèves de la **petite section de maternelle jusqu'au CM2.**

Au total **35 classes, 945 élèves et 14 communes** y ont participé pour cette huitième édition.

Cette année encore, ce sont **cinq journées d'exposition** qui permettront aux classes, aux familles et aux visiteurs de découvrir la scénographie conçue pour la mise en valeur des travaux des élèves. Pour la 3ème année, un **mapping vidéo sur le monument permettra la projection des œuvres de l'artiste associée Elsa Huet, et une production plastique de chaque classe, chaque soir de l'exposition.** Expérience insolite et très attendue à la tombée de la nuit face au monument romain !

Une ouverture vers la culture et le processus créatif

Le Site du Pont du Gard est heureux d'apporter son soutien à ce **projet pédagogique d'éducation artistique et culturelle**, et d'accueillir pour la 8ème année cette exposition. Ce projet bien ancré dans la programmation du Site est devenu un **rendez-vous annuel incontournable** grâce auquel les élèves peuvent appréhender et participer au processus créatif dans sa totalité, depuis la phase de recherche jusqu'à l'idée puis la mise en oeuvre pour aboutir à une véritable création artistique. L'objectif est de **donner accès à la culture au plus grand nombre et de sensibiliser des publics parfois moins touchés par les pratiques culturelles dans leur quotidien**. Le point final de la démarche, après la découverte du processus créatif, est la **visite sur Site** qui permet aux élèves non seulement de découvrir leurs œuvres exposées mais aussi d'avoir un contact avec un lieu patrimonial et historique qui propose des espaces culturels propices à de nombreux apprentissages dans divers domaines. **Un premier pas dans l'univers de la culture** qui donnera sans doute à nos jeunes artistes l'envie de revenir en famille pour montrer leurs œuvres ou les voir projetées sur le monument, et d'adopter par la suite une pratique culturelle régulière.



Extrait de la bibliographie d'Elsa Huet

Petitou et les animaux, éd. Points de suspension, 2022.
Jean de l'Ours, éd. du Cabardès, 2020.
Colorie l'antiquité, éd. du Cabardès, 2020.
Quand Papi René, éd. Points de suspension, 2015.
Biquette et les choux, éd. L'âne bâté, 2013.
Fatacumba et autres contes de Mauritanie, éd. Grandir, 2012.
Contes de Provence, texte Rémy Salamon, éd. Grandir, 2012.
La petite fille du tableau, éd. Kaléidoscope, 2011.
Arbre, mon ami, éd. Grandir, 2009.
Gong Zhu : la petite fille pressée de grandir, éd. Points de suspension, 2009.

Exposition du 22 au 26 juin 2023, en rive Gauche dans l'Atrium.

Projection mapping vidéo du 22 au 26 juin 2023 de 22h30 à 23h30.

Exposition comprise dans le billet entrée aux espaces de découverte (Musée, Ciné, Ludo, Expo).

Gratuit pour les moins de 18 ans.

Stationnement : 9 € par véhicule.

LES MERVEILLES DU VIVANT - un spectacle 3.0

Nouveau spectacle son & lumière avec des drones

DU 17 JUIN AU 17 SEPTEMBRE - DU JEUDI AU DIMANCHE

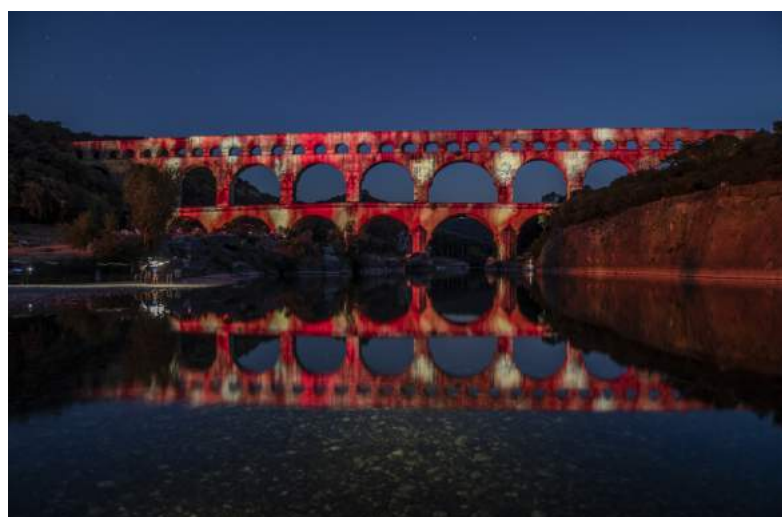
Le Site du Pont du Gard accueillera certains soirs d'été des visiteurs étranges, **Une intelligence artificielle figurée par des drones** qui porteront un regard original sur le monument et feront redécouvrir les merveilles du vivant qui habitent les Gorges du Gardon.

Au cours du spectacle, **50 drones lumineux** viendront rendre visite au Pont du Gard et dialogueront avec la faune et la flore pour **un récit en 3 dimensions**.

À partir d'un conte subtil et malicieux et d'une **création sonore** entièrement réalisée avec les éléments de la biodiversité de la vallée (faune, flore, éléments naturels du site), les drones et les contenus vidéos occuperont la totalité du monument et du ciel du Site du Pont Du Gard.

La bande son écrite par Scott Gibbons est créée spécialement pour le spectacle, synchronisée par horloge GPS au ballet de drones, et sera diffusée sur le système déployé pour cet événement.

Spectacle conçu par le Groupe F, Christophe Berthonneau et Caillou MV.



Les Jeudis, Vendredis, Samedis et Dimanches à 22h30, à admirer depuis la Plage en Rive Droite

Durée : 15 à 20 minutes

Stationnement : 9 € par véhicule

Attention : à partir de 22h la traversée du Pont ne sera plus possible pour des raisons de sécurité

NOTRE VAISSEAU

Spectacle son & lumière par le Groupe F

DU 17 JUIN AU 17 SEPTEMBRE - DU LUNDI AU MERCREDI

C'est à travers ce **spectacle son & lumière** que les spectateurs sont invités à prendre conscience de leur déplacement quotidien sur une ligne régulière multimillénaire : la terre.

L'objet du spectacle est alors de révéler **la fragilité et la beauté** de l'unique vaisseau et de célébrer les **trésors** qui l'habitent. Le Pont du Gard, contemplé du ciel, apparaît comme une dentelle qui s'habille des matières terrestres **au rythme des révolutions du soleil**.

Récité comme une **fable écologique**, le spectacle est un poème visuel où les voyageurs célestes découvrent l'ensemble du vivant, ses insectes, ses végétaux, ses êtres bioluminescents au fond des océans mais aussi ses minéraux et cristallins qui embrassent les arches du pont en séquences **chorégraphiées**.

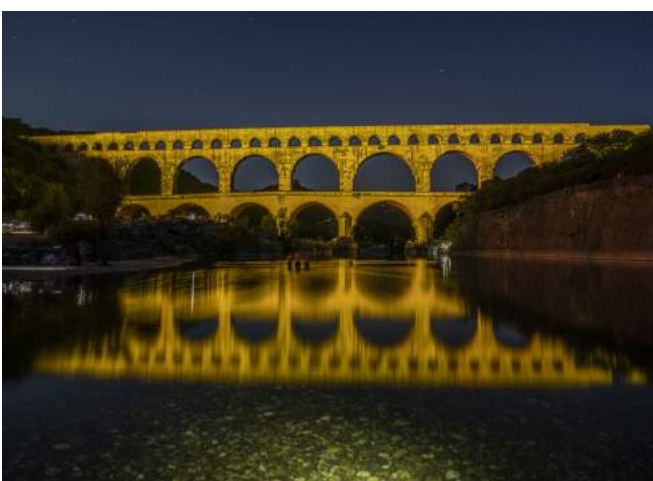
Les Lundis, Mercredis à 22h30, à admirer depuis la Plage en Rive Droite

Durée : 20 à 30 minutes

Stationnement : 9 € par véhicule

EN ATTENDANT LE SPECTACLE ...

Une mise en lumière du monument "à contre temps"



Ce dispositif innovant où l'éclairage du monument est redynamisé par des **projections vidéo**, recrée le **cycle du soleil et de la lune**. Les visiteurs assisteront à une véritable interprétation artistique des **éclairages naturels diurnes et nocturnes du Pont**. Il s'agit de la fiction d'une rotation de la terre et de ses résultantes sur la lumière naturelle et ses effets. Les **images 3D du Pont du Gard**, issues de la numérisation du monument, sont utilisées et projetées directement sur sa surface. Le résultat est bluffant et permet une vision inattendue des détails et de l'architecture du monument.

Tous les soirs à la tombée de la nuit, à admirer depuis la Plage en Rive Droite

Durée : cycle de 20 min en boucle, avant et après le spectacle son & lumière

Stationnement : 9 € par véhicule.

LES VIGNERONS SUR LE PONT

TOUS LES MERCREDIS, DU 12 JUILLET AU 16 AOÛT



Le **syndicat des Vins IGP Coteaux du Pont du Gard** organise une nouvelle édition des "Vignerons sur le Pont". Une **douzaine de vigneron**s, tous issus de l'appellation IGP Coteaux du Pont du Gard, proposent une découverte de ses cuvées d'excellence.

Une **ambiance musicale** accompagnera les dégustations dans un **esprit guinguette** et des **food trucks** proposeront une offre de restauration variée sur place lors de ces soirées.

Tarifs : 6€ le Pass de 2 tickets dégustation + 1 verre + 1 carnet et 1 crayon, à acheter sur place, pas de réservation.

Esplanade Rive Droite, de 19h à minuit.

Stationnement : 9 € / véhicule.

Juillet : les Mercredis 12, 19 et 26.

Août : les Mercredis 2, 9 et 16.



LA MÉDIATION CULTURELLE ET LA FABRICA

Mille et une façons de découvrir l'histoire et l'environnement du pont

Dans ses principes fondateurs, l'EPCC Pont du Gard a toujours œuvré pour s'engager dans une démarche universelle d'accueil et de transmission auprès des publics, notamment envers les familles, avec le souci de faire du Site du Pont du Gard un lieu vivant, convivial, porteur d'histoires et de découvertes.

Lieu ouvert à toutes les générations, le site s'est doté d'une équipe de médiateurs en 2018 et a construit une programmation annuelle d'activités qui n'a de cesse de s'enrichir et de se réinventer au fil du temps avec la volonté d'être un lieu de partage d'expériences, de connaissances et d'aventures.

Pour continuer à faire la part belle aux enfants, un tout nouvel espace d'activités dédié au jeune public a été aménagé sur la Rive Gauche du Site. Il a été baptisé « La Fabrica », en référence au monde gallo-romain, mais aussi parce que les médiateurs culturels y proposent, pendant les vacances ou le temps scolaire, des activités de création, de fabrication ou encore de manipulation et de jeux.

Coin bibliothèque, portants et bacs de rangement des manteaux et sacs, cuisine, réserve de stockage, tableaux à écrire, maquettes, écran géant multimédia interactif, tout a été conçu et prévu pour les enfants et les familles. Cet ensemble d'outils pédagogiques et de mobilier, déployé sur une centaine de mètres carrés est dédié à la découverte de l'univers historique, culturel et environnemental, à travers différentes méthodes de créations ludiques et participatives.



De la mosaïque à la confection d'objets en cuir, en passant par la vannerie jusqu'à la cuisine ou l'art floral, de nombreux ateliers sont proposés au public jeune en famille, les mercredis et lors des vacances scolaires pour développer la créativité et les connaissances des participants..

Pendant le temps scolaire, les classes investissent le lieu pour des ateliers pédagogiques autour de l'aqueduc, sa construction, son environnement naturel et sa préservation.

La Fabrica est à la fois un espace d'ateliers, un espace de jeux, mais surtout un espace de vie et de partage entre « copains », entre enfants et parents ou grands-parents... où l'on peut même venir fêter son anniversaire, en créant et s'amusant !



LES ATELIERS JEUNE PUBLIC EN FAMILLE

Y'a de la joie et de la créa dans la Fabrica !

Je fabrique ma mosaïque antique

Découverte de l'univers des décors gallo-romains et création d'une petite mosaïque. Après avoir choisi un motif, tous les mosaïstes en herbe expérimentent l'assemblage des tesselles et repartent avec leur création.

Du 10 Juillet au 24 Août : tous les Lundis de 14h30 à 16h



Je fabrique ma lampe à huile

Découverte de la lampe à huile, un objet de la vie quotidienne utilisé par les bâtisseurs de l'aqueduc de Nîmes et fabrication de sa propre lampe (sans cuisson). Après le moulage, tous les céramistes en herbe repartent avec leur création.

Du 10 Juillet au 24 Août : tous les Mercredis de 14h30 à 16h30

Je fabrique mon jeu antique

Découverte de toute une panoplie de jeux antiques et fabrication de son propre jeu dans une jolie bourse en cuir que l'on ramène chez soi.

Du 10 Juillet au 24 Août : tous les Jeudis de 14h30 à 16h30



ET TOUTE L'ANNÉE ...



Je fabrique ma mangeoire pour les oiseaux

Découverte de l'univers de la vannerie et de l'ornithologie et fabrication d'une mangeoire pour les oiseaux. Après avoir entrelacé les brins de rotin, tous les vanniers en herbe repartent avec leur création.

Je fabrique ma bulla en cuir

Découverte de l'univers de l'**enfance romaine** et **fabrication d'une bulla en cuir**. Petite pochette suspendue au cou des futurs citoyens romains, la bulla contenait des petits gris-gris porte-bonheur. Après la pose photo en tunique, chacun repart avec sa propre amulette pour y cacher ses plus jolis secrets.



Je fabrique ma couronne de tête végétale

Découverte de l'univers de la **couronne** à l'époque romaine et **création d'une parure de tête végétale**. Après avoir choisi et noué les végétaux, les fleuristes en herbe repartent avec leur composition pour célébrer leurs petites victoires ou le renouveau des saisons.

Je fabrique mon goûter romain

Découverte des **saveurs de la cuisine gallo-romaine** en **réalisant deux recettes gourmandes**.

Au menu : fromage et dessert... avec un moretum aromatisé et des dattes fourrées aux pignons de pin ! De quoi se régaler !



Je fête mon anniversaire au pont

Venir **fêter son anniversaire un mercredi au Pont du Gard** avec ses copains pour participer à l'atelier culturel et créatif choisi au moment de la réservation (bulla ou couronne végétale) puis souffler ses bougies en partageant le gâteau ! Un moment inoubliable où chaque participant repart avec sa création et des souvenirs plein la tête !

Informations pratiques

Public : atelier famille de 6 à 12 ans avec 1 adulte obligatoire et maximum par famille.

Durée : 1h30 à 2h (3h pour les ateliers anniversaires).

Tarifs pour les ateliers (hors anniversaire): 6 €/enfant et 12 €/adulte participant à l'atelier. Gratuit pour tout adulte uniquement accompagnateur (1 adulte obligatoire et max./famille).

Programme complet, tarifs et réservations sur : www.pontdugard.fr

LA VISITE COMMENTÉE DU PONT



La Grande Odyssée

En Juillet et Août



Découvrez **ce chef d'œuvre de l'architecture antique en compagnie d'un médiateur** qui vous apprendra tout ce qu'il faut savoir sur l'aqueduc antique de Nîmes.

Prenez le temps de la visite guidée "La Grande Odyssée" pour **voyager dans le temps** de cette civilisation de génie qui donna naissance au Pont du Gard.

En petit groupe, suivez le guide pour un **plongeon dans l'antiquité** et pour comprendre comment un tel ouvrage a pu être imaginé et réalisé, ainsi que pour découvrir l'éternité plurielle d'un pont aux multiples vies...

Comment ce monument, inscrit au Patrimoine mondial, a-t-il été construit ? Comment a-t-il traversé les âges et survécu au temps ? Comment son histoire nous est-elle parvenue ?

C'est à travers un **spectaculaire voyage dans le temps** que le médiateur culturel amènera les visiteurs jusqu'au sommet du Pont pour une **traversée de la canalisation antique** où circulait l'eau il y a 2 000 ans.



En Juillet et Août : jusqu'à 8 visites en français par jour et 2 visites en anglais par jour.

Le reste de l'année : 2 à 4 visites en français par jour et 1 visite en anglais par jour.

Durée : 1h.

Tarifs : 15€ (normal) / 13€ (réduit) / 6€ (enfants, étudiants et personnes en situation de handicap avec un accompagnant).

Billet incluant l'accès aux espaces de découverte (Musée, Ciné, espace Ludo pour les enfants et exposition temporaire).

Départ : depuis le bâtiment Rive Gauche.

Tout public à partir de 6 ans, non accessible aux PMR et poussettes.

Réservations et horaires quotidiens sur : www.pontdugard.fr

LES VISITES FLASH DU MUSÉE

Des reconstitutions antiques à couper le souffle

En Juillet et Août

À quelques mètres du Pont du Gard, le **plus grand centre d'interprétation en France** sur le génie pluridisciplinaire romain vous raconte l'histoire de l'aqueduc antique de Nîmes. Maquettes, reconstitutions à l'échelle réelle, visites virtuelles, écrans multimédia, ambiances et théâtre sonores vous accompagnent dans ce voyage dans le temps !

Quand du haut de ses millénaires, le Pont du Gard vous contemple et vous sidère... il suffit de quelques pas sur la rive gauche en contrebas pour que le Musée nourrisse la curiosité que suscite en vous cet immense vaisseau de pierre. Venez satisfaire votre soif de comprendre sans lâcher votre goût pour l'esthétique dans ce **vaste espace multimédia** où se côtoient reconstitutions à l'échelle 1 et ambiances virtuelles. Véritable balade au fil de l'eau et du temps, la visite vous plongera au cœur de l'univers dépaysant de l'antiquité romaine.



Tout l'été, dans la fraîcheur du Musée et son ambiance antique reconstituée, un médiateur propose **3 fois par jour des visites flash** pour découvrir l'extraordinaire histoire de l'aqueduc de Nîmes.

Selon l'éclairage thématique donné, les visiteurs pourront rapidement :

Comprendre l'organisation du « chantier » ou en quoi une conduite d'eau de 50 kilomètres, construite il y a 2000 ans, attestait d'une haute technicité et de l'emploi d'une main d'œuvre spécialisée.

Du lundi au vendredi à 11h30

Cerner la diversité des « ouvrages d'art » nécessaires qui, tout le long du tracé, n'ont eu de cesse de s'adapter aux contraintes du terrain pour réussir le pari extraordinaire de l'acheminement de l'eau.

Du lundi au vendredi à 14h30

Saisir pourquoi « l'eau dans la ville antique » répondait à des besoins fondamentaux et participait à la magnificence de la ville pour répondre à un véritable art de vivre à la romaine.

Du lundi au vendredi à 16h30

Dans le bâtiment Rive Gauche, à l'intérieur du Musée, près du panneau bleu correspondant au thème de la visite et aux horaires indiqués.

Gratuit pour les visiteurs munis d'un billet d'entrée aux espaces de découverte.

Durée : 15 minutes.

LA VISITE EN CALÈCHE

Une balade fraîche et champêtre

En Juillet et Août

Accompagnés d'un médiateur culturel, les visiteurs sont invités à profiter d'une flânerie paisible et matinale en calèche pour **découvrir l'histoire du Site du Pont du Gard à travers une visite guidée insolite**. Cette balade permet d'arpenter, au rythme des sabots, les sentiers de Mémoires de Garrigue, ainsi que de découvrir comment l'Homme a façonné au fil des siècles les paysages de la garrigue.

En petit groupe, de façon privilégiée, les visiteurs **découvrent les vestiges de l'aqueduc antique de Nîmes** avant de traverser le Pont Pitot et d'admirer le Pont du Gard dans toute sa splendeur.

Une expérience unique et authentique pour profiter à la fois d'une visite commentée et d'une balade en calèche à travers les **espaces naturels exceptionnels** du Pont du Gard.



Durée : 1h30.

Tarifs : 21 € (normal) / 19 € (réduit) / 15€ (enfants, étudiants et personnes en situation de handicap avec un accompagnant).

Départ : depuis la Rive Gauche.

Dates et horaires : les mardis à 9h et 10h.

Tout public, non accessible aux PMR et poussettes.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Les 16 et 17 septembre 2023

Cette 40ème édition célébrera le "**patrimoine vivant**". Elle sera l'occasion, le temps d'un week-end tout entier dédié à la **célébration de la richesse et de la beauté de notre patrimoine**, de se rappeler à la fois l'importance de l'éducation dans la transmission patrimoniale et le rôle essentiel du patrimoine dans l'éducation.



Programme détaillé en cours d'élaboration.



INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée aux espaces de découverte (Musée, Ciné, Ludo, Exposition temporaire) :
6.50 €/adulte, 5 €/réduit
gratuit pour les jeunes de moins de 18 ans, étudiants et personnes en situation de handicap

Horaires : le site est ouvert toute l'année de 8h à minuit

Stationnement : 9 €/voiture, gratuit pour les abonnés

BON PLAN

Possibilité de transformer son billet de stationnement en abonnement annuel gratuitement dans les 2 semaines suivant la venue au Pont du Gard en créant un compte sur www.abonnement.pontdugard.fr

Programme complet et réservations sur www.pontdugard.fr
Informations au 04 66 37 50 99

CONTACT PRESSE

Audrey ROUZIER
04 66 37 50 23 - 07 84 57 14 25
audrey-rouzier@pontdugard.fr

Avec le soutien de :



la Belle Vie